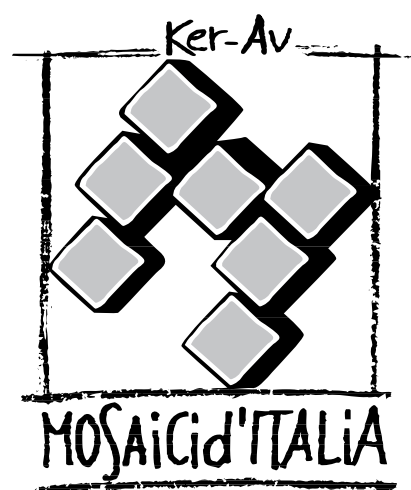






MOSAICOVERO pag. 4
 LUCI DI VENEZIA pag. 12
 L'ORO DI VENEZIA pag. 18
 CARNEVAL pag. 20
 MOSAICATO S.MARCO/LE PERLE pag. 22
 ACQUERELLI VENEZIANI pag. 24
 BRERA QUADRI pag. 28
 BRERA LINEA pag. 30
 MODULO POSTER pag. 32
 NIMBO pag. 34



FRAMMENTI & RIFLESSI pag. 38
 RIFLESSI & COLORI/CANGIANTI pag. 43
 TRAMONTO/ALBA VENEZIANA pag. 46
 LE MURRINE/VETRO VECCHIO pag. 47
 PENNELLATI MANUALI pag. 50
 ARALDICA/PALIO/FILIGRANE pag. 50
 TRAMA e ORDITO GRES pag. 52
 TRAMA e ORDITO MAIOLICA pag. 54
 OCTANGÛLA pag. 56
 DECORI ARALDICI pag. 57





MOSAICOVERO

MosaicoVero

Vetri, marmi, ceramica, lapidei
quando vengono tagliati, fratti a formare piccole tessere
diventano Mosaici.

Il mosaico è un'espressione delle civiltà, dell'arte e
della cultura di tutti i tempi.

MosaicoVero è la sintesi di tanti anni di ricerca e lavoro
della nostra azienda, nel settore della Ceramica e del Mosaico.

Il progetto è nato nell'intento di ottenere un Mosaico visibilmente
Autentico nella forma e dimensione.

Esperienza, arte, manualità, estetica, materia e colore
sono fusi e cementati in questo pregiato opus ceramico
dai bellissimi colori pastello.



Brevetto Europeo - European Patent





MV 101 Gedi 30x30

P141 - P142



MV 102 Izar 30x30

P141 - P142



MV 103 Agena 30x30

P139 - P140



MV 104 Arrakis 30x30

P139 - P140



MV 105 Mizar 30x30

P139 - P140



MV 106 Turais 30x30

P139 - P140



MV 107 Borealis 30x30

P139 - P140



MV 108 Alena 30x30

P139 - P140



MV 109 Polaris 30x30

P139 - P140



MV 110 Zosma 30x30

P139 - P140



MV 111 Nashira 30x30

P139 - P140



MV 112 Sirius 30x30

P139 - P140



MV 113 Electra 30x30

P139 - P140



MV 114 Australis 30x30

P139 - P140



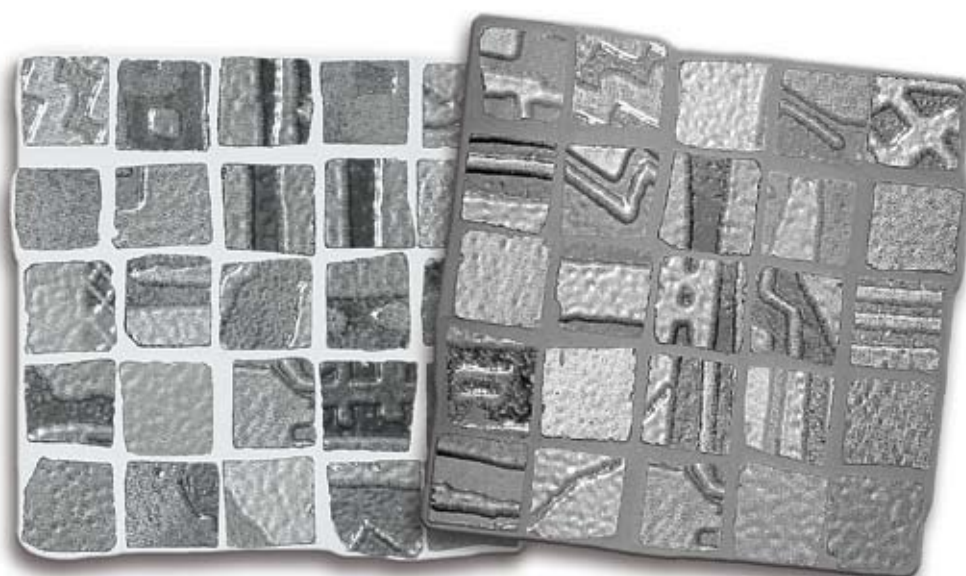
MV 115 Merope 30x30

P139 - P140



MV 116 Chara 30x30

P139 - P140



MV 117 Alrai 30x30

P139 - P140



Assemblato su pellicola/film trasparente - Mesh mounted on a plastic film



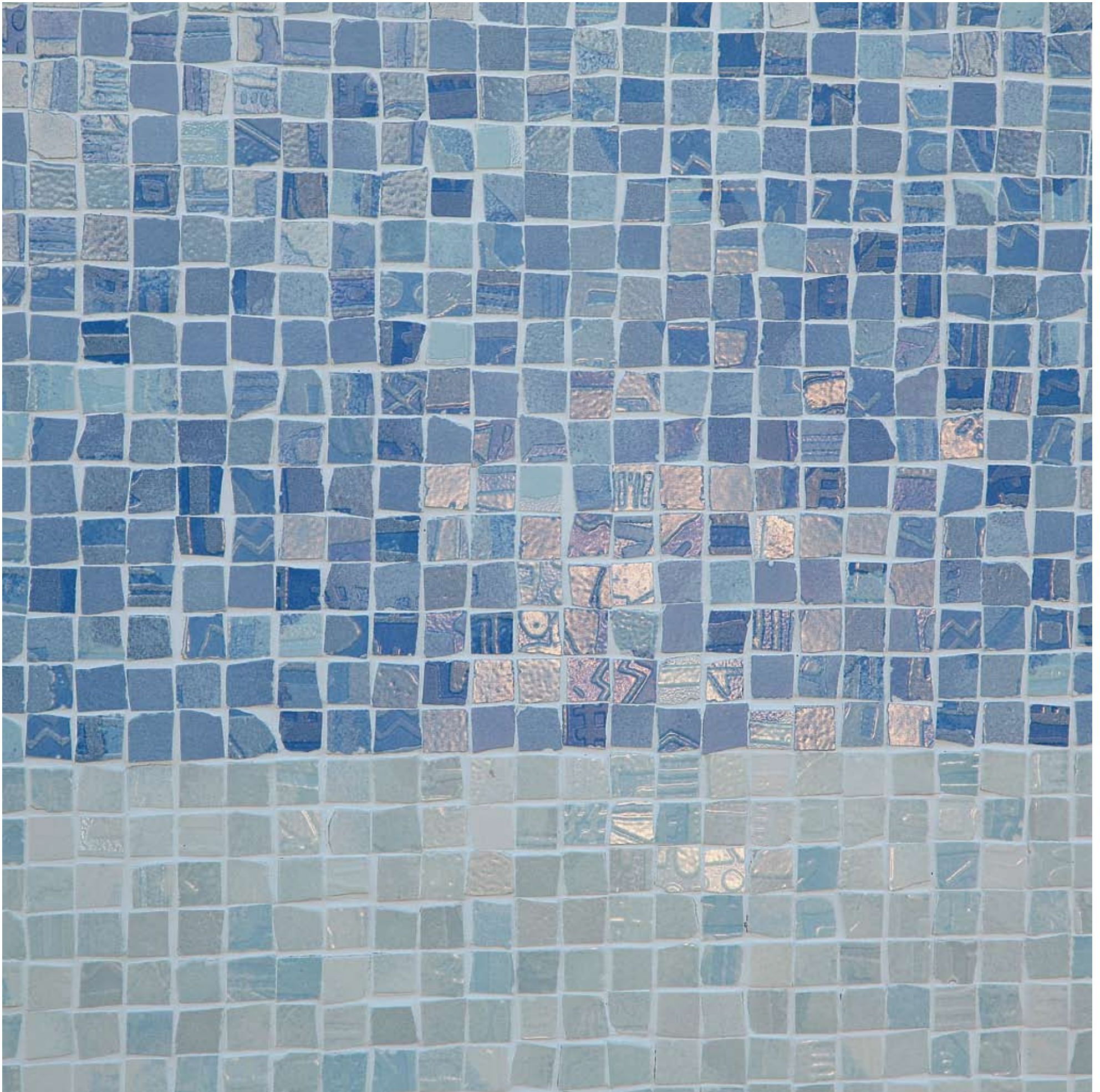


MV 151 Vega Platinum Mix 30x30

P144 - P143

MV 150 Mirach Orus Mix 30x30

P144 - P143



LUCI DI VENEZIA

Creazioni ispirate ai colori, ai mosaici, agli ori, ai vetri della città di Venezia richiamandone le luci, i temi, l'architettura, l'arte e quell'atmosfera affascinante che la rende un posto unico ed inimitabile. Queste collezioni di mosaici ceramici, interamente acquerellati a mano e realizzati con tecnica a spacco, sono una cascata di colori che esplodono in mille tonalità.

Le inimitabili caratteristiche cromatiche vengono esaltate dalla profondità del vetro e dal luccichio delle miche dorate che conferiscono al prodotto ricchezza ed eleganza.

Il mosaico non è una moda passeggera, ma un modello, uno stile, una fenice che attraverso i secoli sempre rinasce con nuove forme.

Brevetto Europeo

The charm of Venice, its mosaics and gold tradition as well as glass, inspires this new collection.

Our new porcelain mosaics, made with the unique technique of "Spaccato" (hammered and broken tile) and hand painted with the watercolour technique, introduce a broad range of colours and reflections.

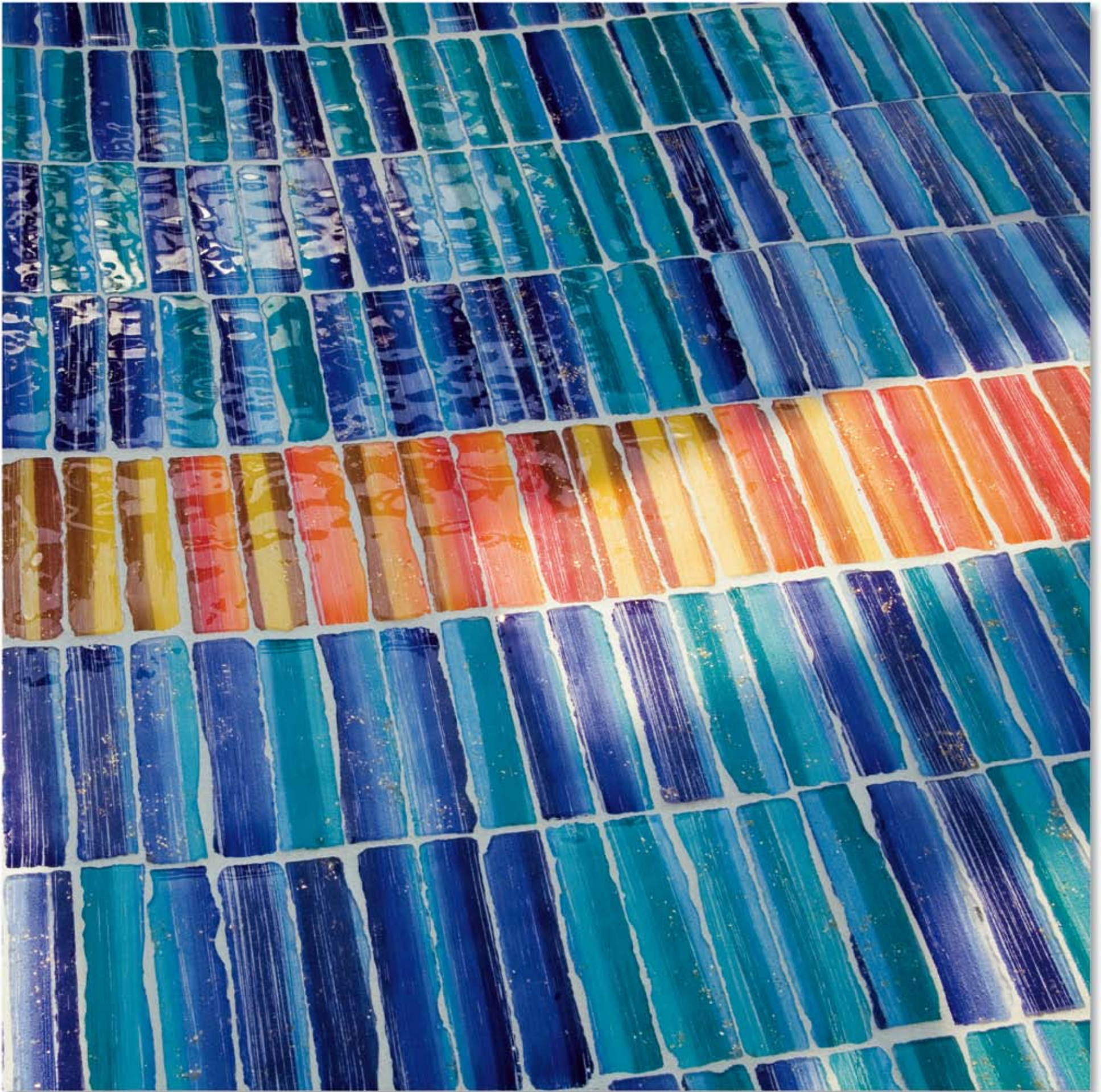
The colour nuances are enhanced by gold speckles encased in glass; the gold and the glass are the key "ingredients" to obtain the extremely rich and elegant look.

The style and art of the mosaics is strictly related to mankind creativity.

Therefore it will be always with us through centuries.

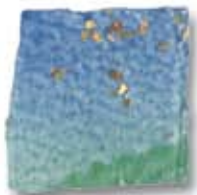
European Patent





LUCI DI VENEZIA

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



Tessere cm 2,5x2,5x0,95 misura reale

Tessere 2,5x2,5x0,95 cm actual dimension



L101 Arancio Corallo 30x30

P80 - P81



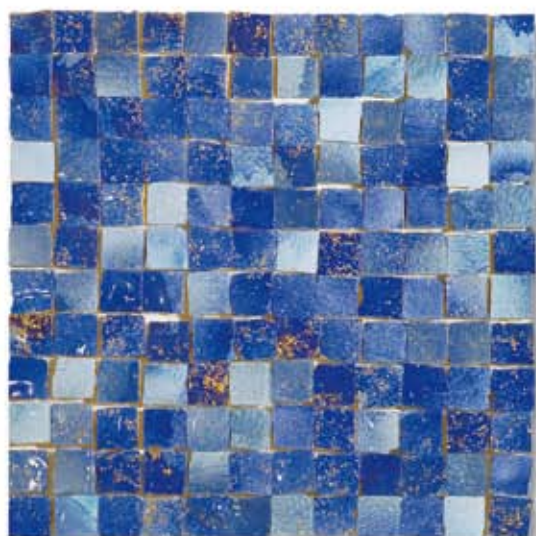
L102 Azzurro Marina 30x30

P78 - P76



L103 Bianco Rugiada 30x30

P76 - P77



L104 Blu Indaco 30x30

P78 - P76



L105 Blu Notturmo 30x30

P78 - P76



L106 Cotto Autunnale 30x30 P78 - P76



L107 Giallo Zafraan 30x30 P78 - P76



L108 Grigio Piombi 30x30 P78 - P76



L109 Marrone Manganese 30x30 P78 - P76



L110 Mix caldo Regata 30x30 P78 - P76



L111 Mix freddo Malva 30x30 P78 - P76

LUCI DI VENEZIA

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



L112 Ramato 30x30

P78 - P76



L113 Rosso Cinabro 30x30
Senza Miche dorate

P80 - P81



L114 Rosso Vermiglio 30x30

P80 - P81



L115 Verde Laguna 30x30

P78 - P76



L116 Verde Lichene 30x30

P78 - P76



L117 Viola Purpureo 30x30

P78 - P76



L118 Violetto 30x30

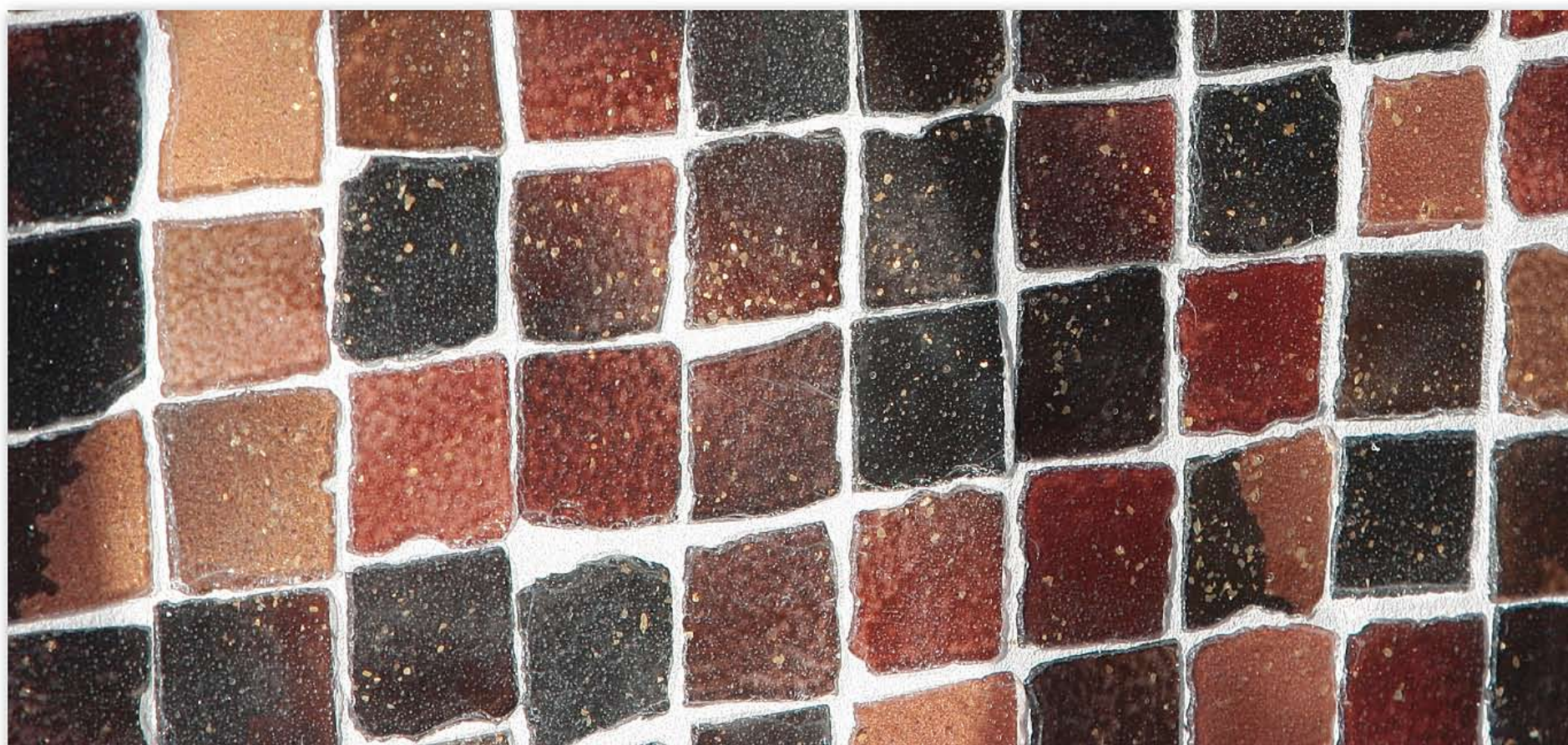
P78 - P76



L119 Mix Burano 30x30

P78 - P76





L'Oro di Venezia



L'oro di Venezia

La materia, il colore, il vetro non sono cambiati... E' sempre Venezia che ti ispira e ti guida a creare ancora.

Nasce così una nuova antica idea: creare un mosaico inedito, bellissimo, diverso, veramente unico, un mosaico decorativo, per pavimento e rivestimento, per impreziosire altri mosaici.

Brevetto Europeo

The Gold of Venice

Materials, colours and glass have not changed... It is still Venice that inspires you and urges you to create again.

This is the way a new ancient idea originates: a new, marvellous, different and really unique mosaic, a decorative mosaic, for floor and walls, to make other mosaics precious.

European Patent



L'ORO DI VENEZIA

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



L150 Oro Crepuscolo 30x30

P98-P99



L151 Oro Solare 30x30

P98-P99



L152 Argento Aurora 30x30

P98-P99



L153 Rondò Mix 30x30

P100-P101



L154 Argento Nero 30x30

P101-P102



L155 Oro Blu 30x30

P101-P102



L156 Oro Rosso 30x30

P101-P102





CARNEVAL

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



L201 Carneval caldo 10 30x30 P80 - P81



L202 Carneval caldo 5 30x30 P80 - P81



L203 Carneval freddo 10 30x30 P80 - P81



L204 Carneval freddo 5 30x30 P80 - P81



L205 Carneval Missià 10 30x30 P80 - P81



L206 Carneval Missià 5 30x30 P80 - P81





MOSAICATO SAN MARCO

P84=cod. Prezzo da 1 a 14 scatole P85=cod. Prezzo da 15 a 29 scatole P79=cod. Prezzo da 30 scatole e oltre



L212 S. Marco Fredo 1x30 cm 9-12 mm



L222 S. Marco Caldo 1x30 cm 9-12 mm



L232 S. Marco Missià 1x30 cm 9-12 mm

LE PERLE

P105=cod. Prezzo da 1 a 9 scatole P106=cod. Prezzo da 10 a 29 scatole P107=cod. Prezzo da 30 a 49 scatole P108 = Prezzo da 50 scatole e oltre



C1 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C2 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C3 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C4 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C5 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C6 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C7 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C8 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C9 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C10 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



C11 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm

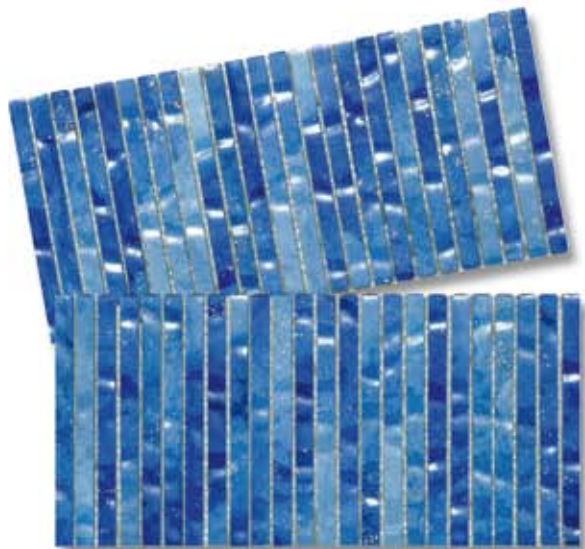


C12 Le Perle 0,6x30 cm 9-12 mm



ACQUERELLI VENEZIANI

Su rete cm 28x30 - Mounted on a nylon mesh size 28x30 cm



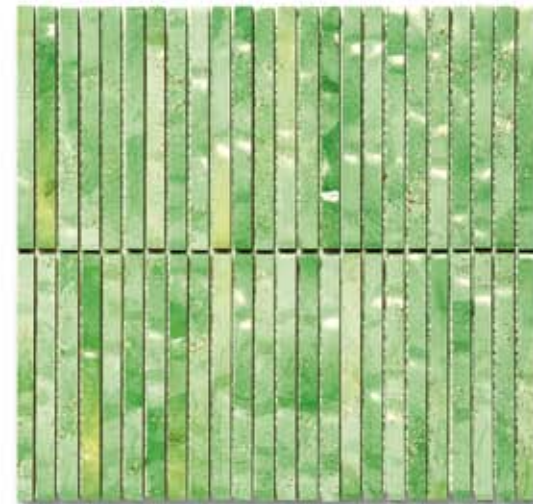
L301 Blu Indaco 28x30

P82 - P83



L302 Giallo Zaffran 28x30

P82 - P83



L303 Verde Lichene 28x30

P82 - P83



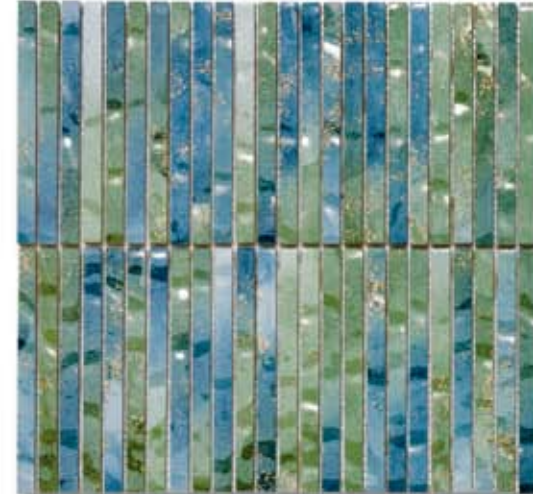
L304 Rosso Vermiglio 28x30

P76 - P77



L305 Arancio Corallo 28x30

P76 - P77



L306 Verde Laguna 28x30

P82 - P83



L308 Azzurro Marina 28x30

P82 - P83



L309 Marrone Manganese 28x30

P82 - P83



L310 Grigio Antracite 28x30

P82 - P83



L307 Violetto 28x30

P82 - P83



L311 Grigio Piombi 28x30

P82 - P83





Brera: un luogo d'arte, storia, scienza, architettura.

Per questo abbiamo scelto il nome Brera per i nostri mosaici tecnologici, mosaici di nuovo concetto, in quanto sono i primi mosaici rettificati.

I mosaici Brera L (Linea) e Brera Q (Quadro) si presentano con le tessere perfettamente allineate, grazie alla rettifica ed alla parziale preincisione, effettuata dopo il fissaggio su fibra di vetro.

Il procedimento è brevettato.

A place of art, history, science, architecture.

For this reason we have chosen the name Brera for our technological mosaics, a new concept in mosaics, as they are the first rectified mosaics.

Brera L (Line) and Brera Q (Picture mosaics) have perfectly aligned tesserae, thanks to rectification and partial pre incision that is made after fixing them on fibreglass. This process is patented.



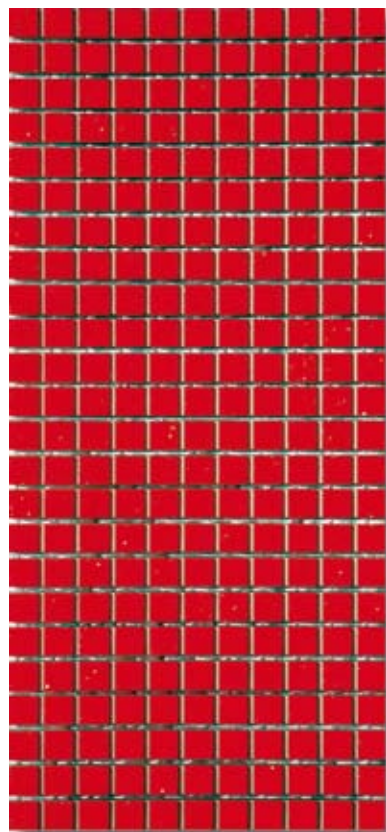


BRERA QUADRI

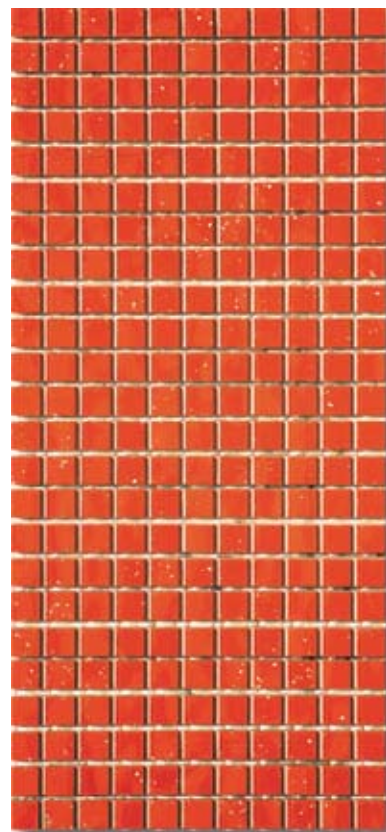
Su rete cm 13,75x30x0,8 h. - Mounted on a nylon mesh size 13,75x30x0,8 cm



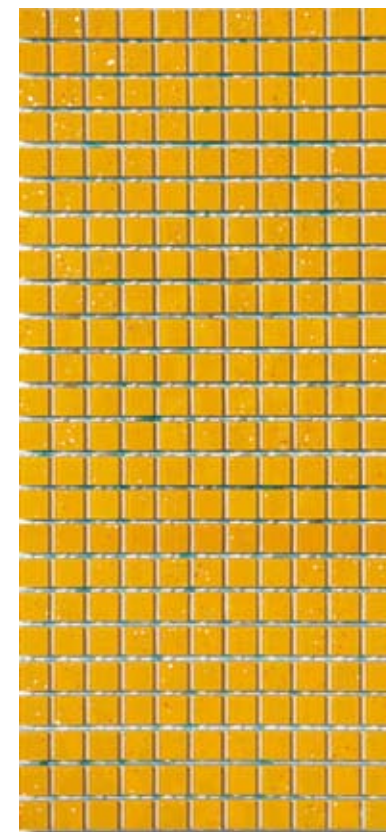
L401 Quadri Prugna P89-P95



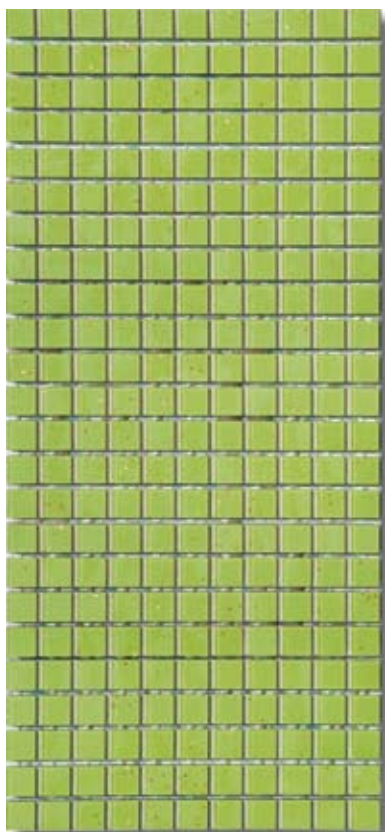
L402 Quadri Selenio P89-P95



L403 Quadri Aragosta P89-P95



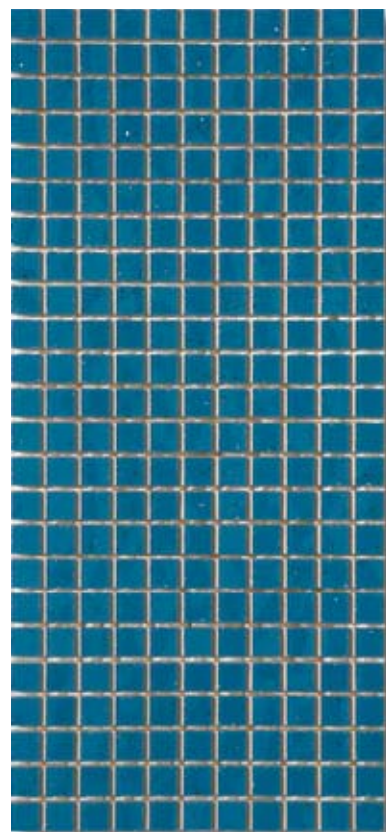
L404 Quadri Miele P90-P96



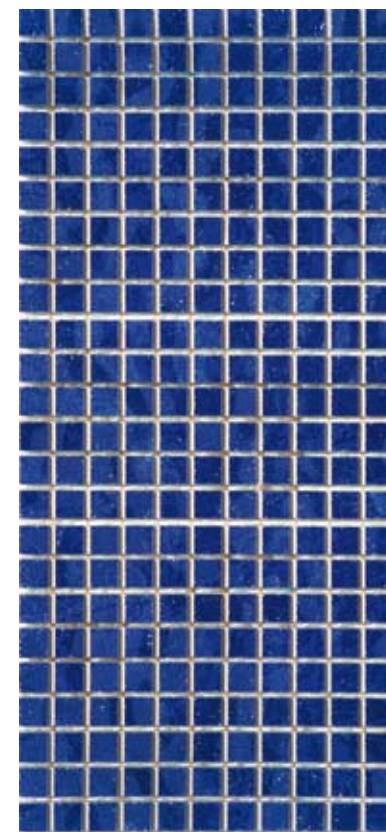
L405 Quadri Pistacchio P90-P96



L406 Quadri Garda P90-P96



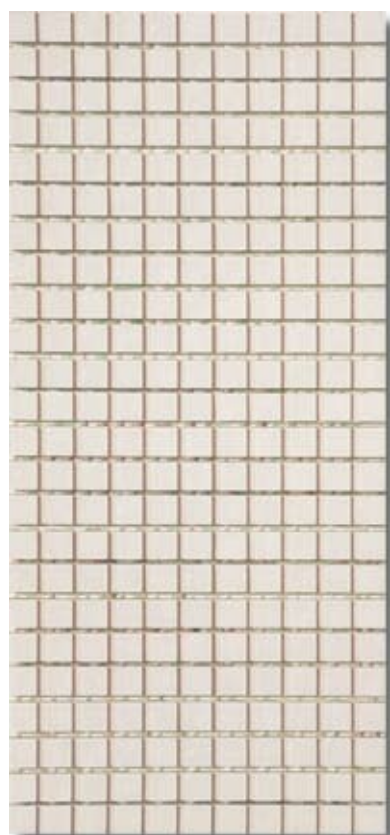
L407 Quadri Avio P90-P96



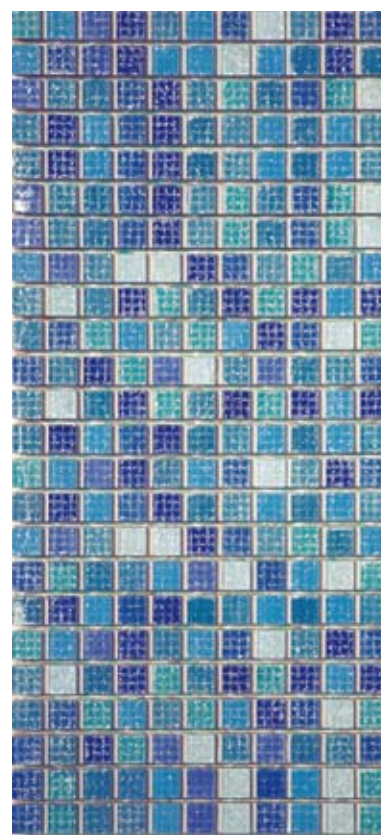
L408 Quadri Cobalto P89-P95



L409 Quadri Ematite P90-P96



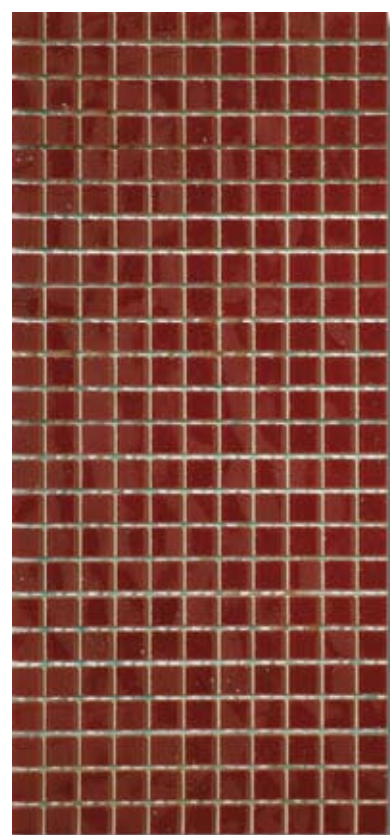
L410 Quadri Perla P90-P96



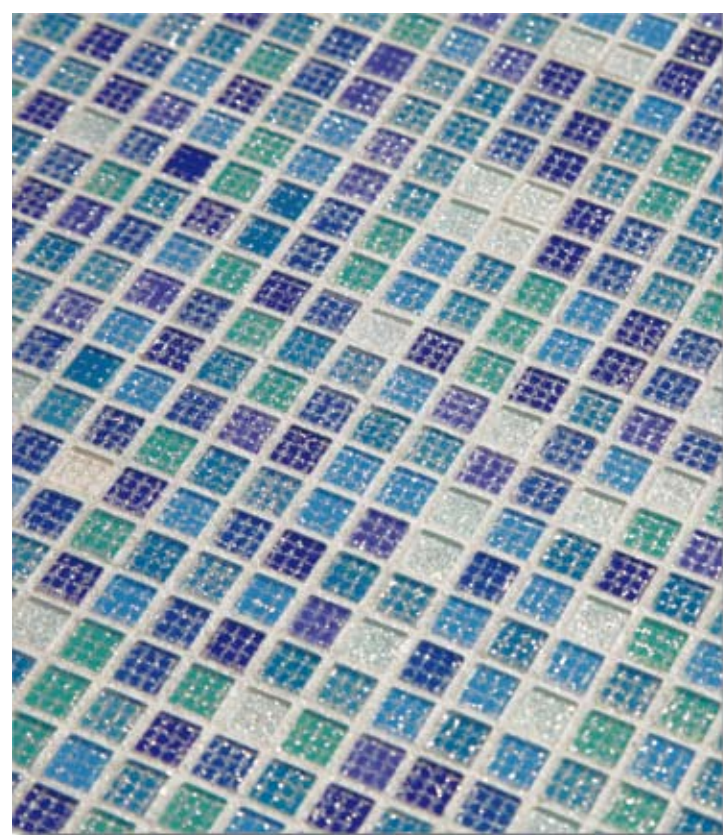
L421 Quadri Tex freddo P91-P97



L420 Quadri Tex caldo P91-P97



L411 Quadri Terra d' Ombra P90-P96



(1 mq. = 24,2 pz.)

BRERA LINEA

Su rete cm 13,75x30x0,8 h. - Mounted on a nylon mesh size 13,75x30x0,8 cm



L501 Linea Prugna P86-P92



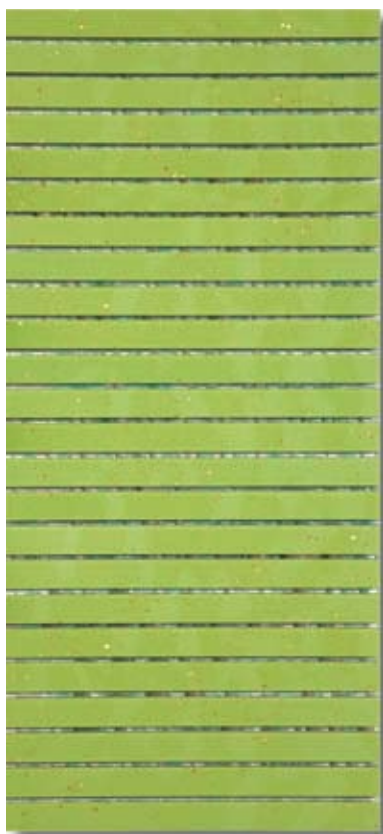
L502 Linea Selenio P86-P92



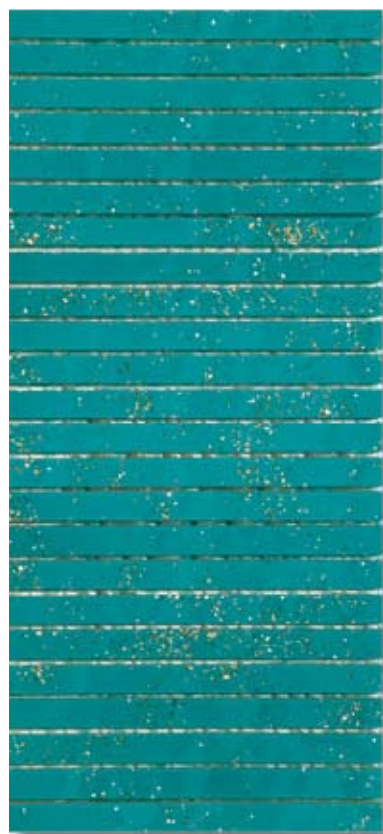
L503 Linea Aragosta P86-P92



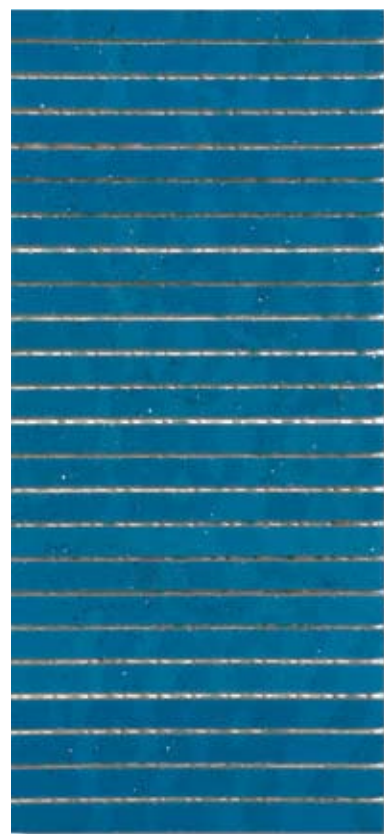
L504 Linea Miele P87-P93



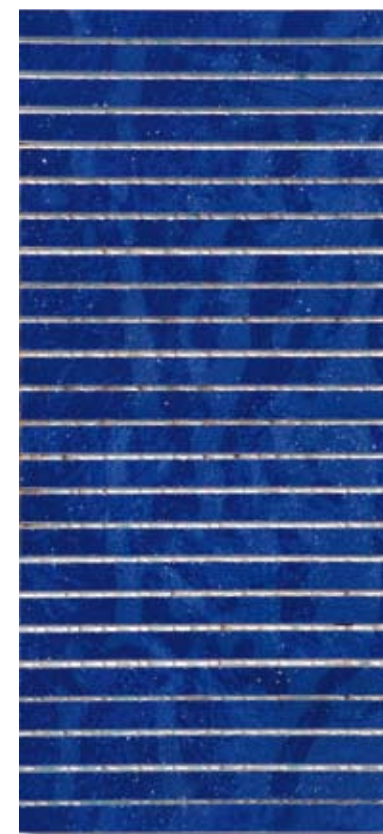
L505 Linea Pistacchio P87-P93



L506 Linea Garda P87-P93



L507 Linea Avio P87-P93



L508 Linea Cobalto P86-P92



L509 Linea Ematite P87-P93



L510 Linea Perla P87-P93



L511 Linea Terra d' Ombra P87-P93



L522 Linea Expo P88-P94



L521 Linea Tex freddo P88-P94



L520 Linea Tex caldo P88-P94



(1 mq. = 24,2 pz.)

Modulo su rete cm 30x30x1h. 2 moduli miscelati casualmente - Porcelain mosaic on mesh 30x30x1 cm. no. 2 models randomly mixed



L430 Modulo Poster

P98



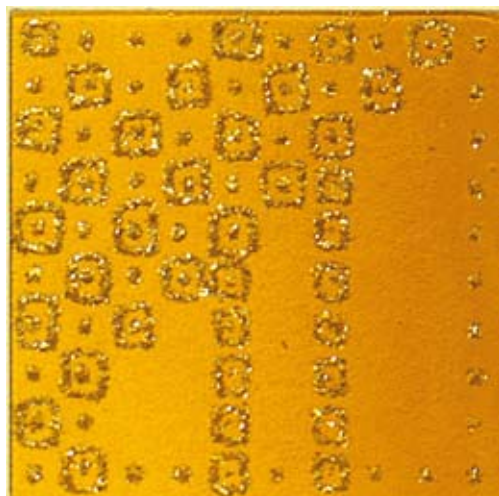


NIMBO

Formato cm 9,7x9,7x1h. - size 9,7x9,7x1 cm.

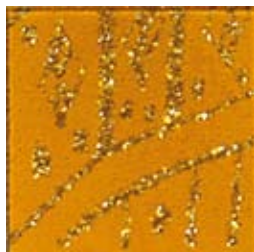
Formato cm 4,7x4,7x1h. - size 4,7x4,7x1 cm.

Soggetti assortiti casualmente
Patterns Randomly mixed
Bisellato - Beveled



L601 Ocra 10x10

P103

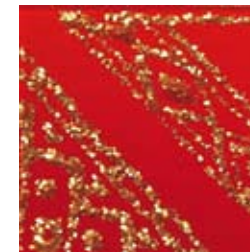


L602 Ocra 5x5 P104



L603 Rosso 10x10

P103



L604 Rosso 5x5 P104



L605 Ceruleo 10x10

P103



L606 Ceruleo 5x5 P104

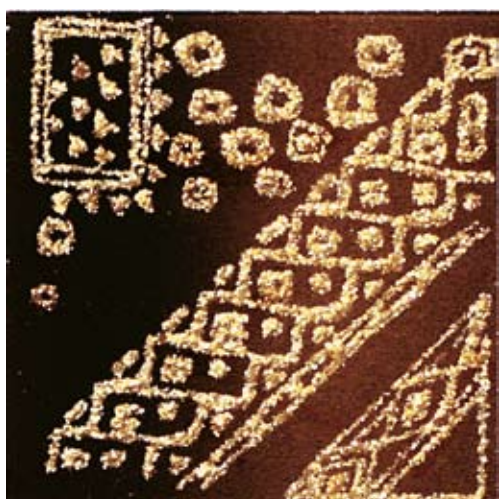


L607 Verde Rame 10x10

P103



L608 V. Rame 5x5 P104

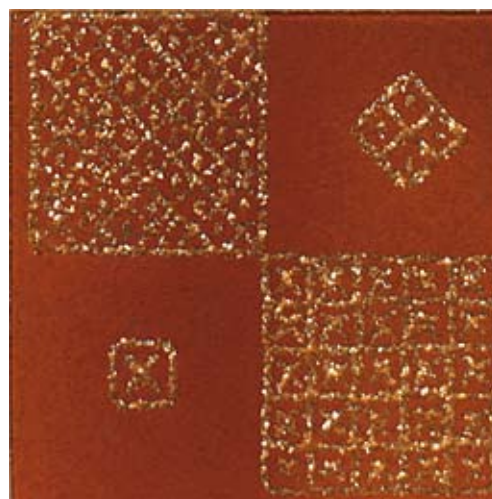


L609 Bruno 10x10

P103



L610 Bruno 5x5 P104

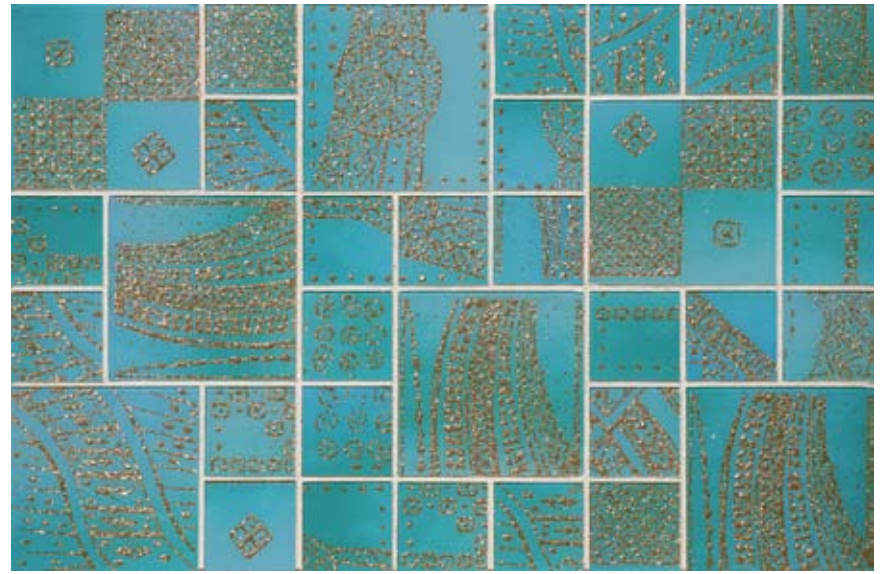
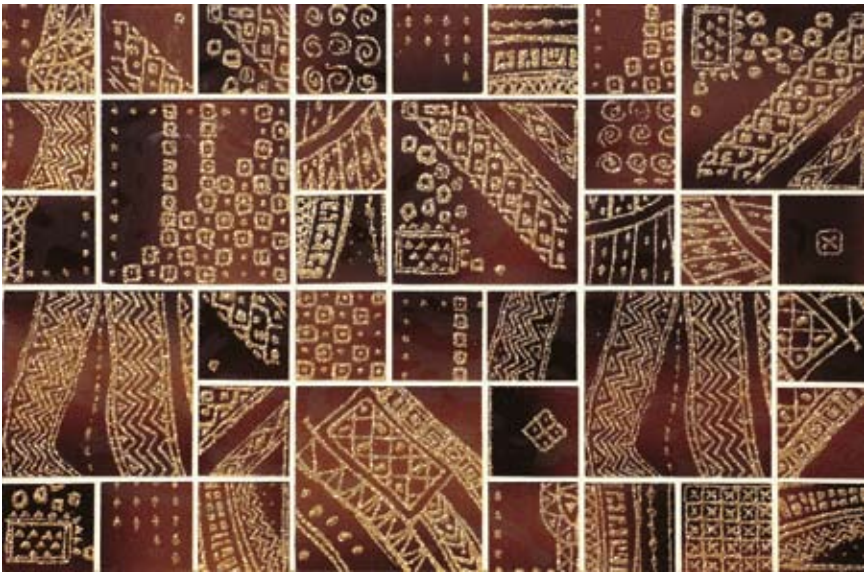


L611 Lacca 10x10

P103



L612 Lacca 5x5 P104



FRAMMENTI & RIFLESSI

“Frammenti & Riflessi” sono elementi di arredo architettonico, un materiale voluto per essere motivo di rottura e contrasto, “frammenti che creano riflessi”.

La ricetta è sicuramente estetica, ottenuta con particolari colorazioni ad acquerello (stesura esclusivamente manuale), il risultato d’insieme è di grande effetto, dove il forte spessore del vetro esalta in profondità i toni cangianti degli elementi musivi, frammentati grazie ad un esclusivo sistema brevettato (European Patent).

L’anticatura che ne consegue, evidenzia la forma e la plasticità delle tessere con riflessi che evocano antichi vetri veneziani.

La collezione “Frammenti & Riflessi” è realizzata su solida base di gres porcellanato, la struttura risulta “vissuta” ed “autentica”.

Il prodotto oltre ad un uso da rivestimento è destinato a vestire e decorare “musivamente” innumerevoli contesti pavimentali.

Brevetto Europeo

“Frammenti & Riflessi” is an element of architectural decor.

The material is designed to provide highlight and contrast, “fragments that create reflections”.

The “recipe” is simply aimed toward an aesthetic look. It is a special and completely hand-painted watercolour process combined with glass.

The look is very impressive; the thickness of the glass gives depth to the iridescent tones of the mosaic colours and elements.

The dots are fragmented and worked with an exclusive patented system (European Patent).

The result is an antiqued finish that enhances the shape and plasticity of each dot; the reflections evoke the antique Venetian glass.

The “Frammenti & Riflessi” collection is produced on a solid body of porcelain stoneware, and the structure has a “worn” and “authentic” look.

In addition to being used for wall applications, the product is also ideal for decorating and enhancing floors, allowing infinite possibilities in mosaic designs.

European Patent





FRAMMENTI & RIFLESSI

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



Tessere cm 2,5x2,5x0,95 misura reale
Tessere 2,5x2,5x0,95 cm actual dimension



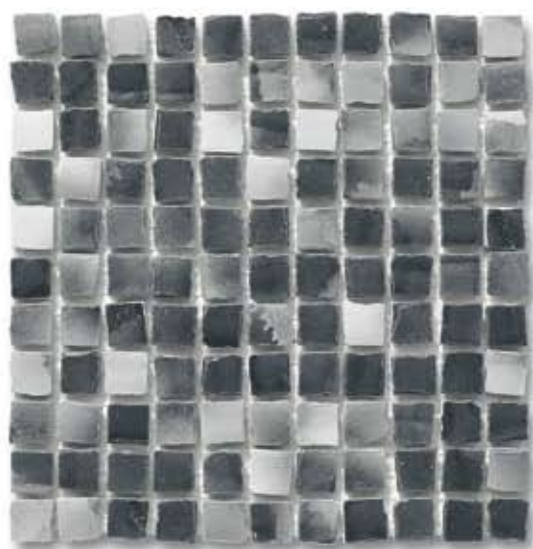
9020 Ametista 30x30

P42 - P39



9021 Ambra 30x30

P42 - P39



9022 Pirite 30x30

P42 - P39



9023 Acqua Chiara 30x30

P42 - P39



9024 Acqua Verde 30x30

P42 - P39



9025 Oltremare 30x30

P42 - P39



9026 Ghiaccio 30x30

P42 - P39



9027 Multicolor Mix 30x30

P43 - P42

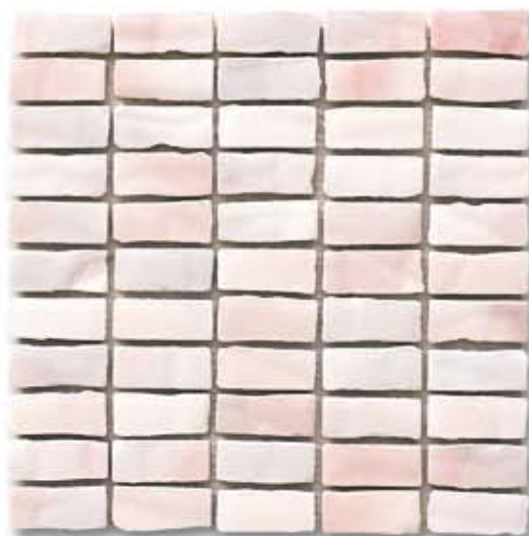


FRAMMENTI & RIFLESSI

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



Tessere cm 2,5x5x0,95 misura reale
Tessere 2,5x5x0,95 cm actual dimension



9080 Ametista 30x30

P38 - P36



9081 Ambra 30x30

P38 - P36



9082 Pirite 30x30

P38 - P36



9083 Acqua Chiara 30x30

P38 - P36



9084 Acqua Verde 30x30

P38 - P36



9085 Oltremare 30x30

P38 - P36



9086 Ghiaccio 30x30

P38 - P36



9087 Multicolor Mix 30x30

P40 - P38

FRAMMENTI & RIFLESSI

Su rete cm 23,5x27 - Mounted on a nylon mesh size 23,5x27 cm



Tessere cm 2,5x5x0,95 misura reale
Tessere 2,5x5x0,95 cm actual dimension



9070 Ametista 23,5x27

P32 - P28



9071 Ambra 23,5x27

P32 - P28



9072 Pirite 23,5x27

P32 - P28



9073 Acqua Chiara 23,5x27

P32 - P28



9074 Acqua Verde 23,5x27

P32 - P28



9075 Oltremare 23,5x27

P32 - P28



9076 Ghiaccio 23,5x27

P32 - P28



9077 Multicolor Mix 23,5x27

P35 - P32

P= Cod. prezzo al pz. (quantità inferiore alla scatola) - P= Price code/pc (less than 1 Box)



P= cod. prezzo al pz. (scatola completa o maggiore) - P= Price code/pc (1 Box +)

FRAMMENTI & RIFLESSI

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



9010 Ametista 30x30

P38 - P36



9011 Ambra 30x30

P38 - P36



9012 Pirite 30x30

P38 - P36



9013 Acqua Chiara 30x30

P38 - P36



9014 Acqua Verde 30x30

P38 - P36



9015 Oltremare 30x30

P38 - P36



9016 Ghiaccio 30x30

P38 - P36



9017 Iride 30x30

P40 - P38



9018 Multicolor Mix 30x30

P40 - P38

RIFLESSI & COLORI

Tessere musive pennellate completamente a mano
Tesserae entirely hand-brushed

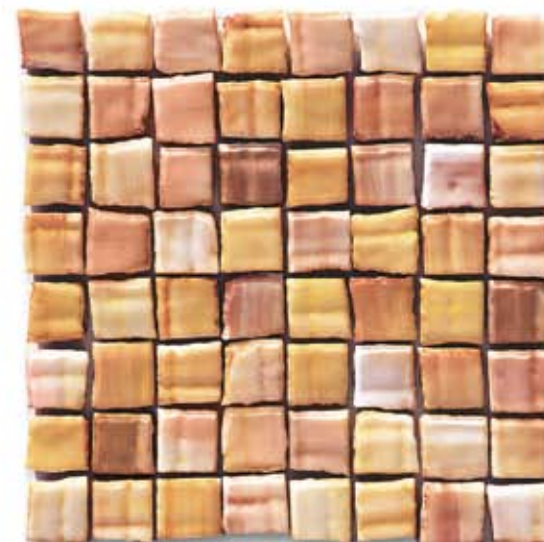


Tessere cm 3,75x3,75x0,95 misura reale
Tessere 3,75x3,75x0,95 cm actual dimension



9036/F fredda 30x30

P47 - P46



9037/C calda 30x30

P47 - P46

CANGIANTI

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



9030 Ametista Cangiante 30x30

P47 - P46



9031 Ambra Cangiante 30x30

P47 - P46



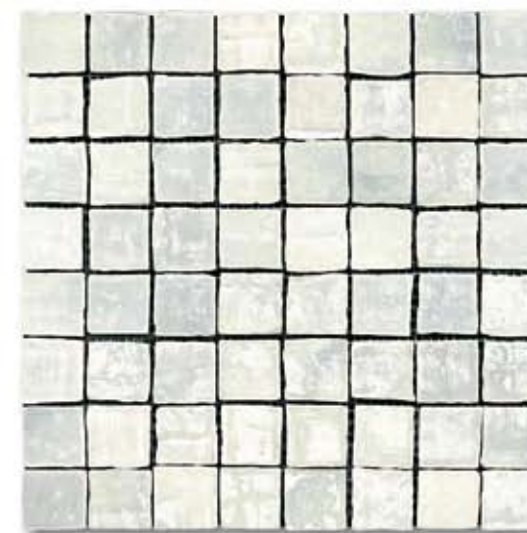
9034 Oltremare Cangiante 30x30

P47 - P46



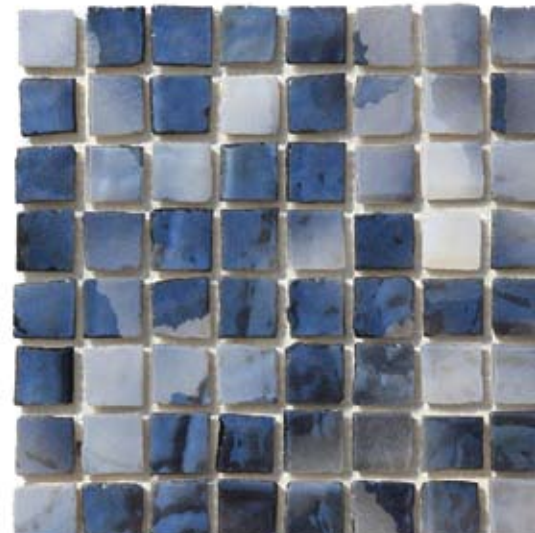
9032 Acqua Verde Cangiante 30x30

P47 - P46



9033 Ghiaccio Cangiante 30x30

P47 - P46



9035 Pirite Cangiante 30x30

P47 - P46

FRAMMENTI & RIFLESSI

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



Tessere cm 7,5x7,5x0,95 misura reale
Tessere 7,5x7,5x0,95 cm actual dimension



9000 Ametista 30x30

M4 - M3



9001 Ambra 30x30

M4 - M3



9002 Pirite 30x30

M4 - M3



9003 Acqua Chiara 30x30

M4 - M3



9004 Acqua Verde 30x30

M4 - M3



9005 Oltremare 30x30

M4 - M3



9006 Ghiaccio 30x30

M4 - M3



TRAMONTO VENEZIANO

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



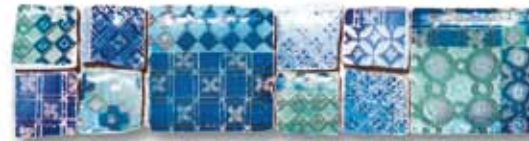
9044 Tramonto Veneziano 30x30 P46



9045 Tramonto Veneziano 3,75x30 P23



9047 Tramonto Veneziano 7,5x30 P29



9042 Alba Veneziana 7,5x30 P29

P=cod. Prezzo al pezzo
P=Price code/pc

ALBA VENEZIANA



9040 Alba Veneziana 30x30 P46



9041 Alba Veneziana 3,75x30 P23

LE MINIATURE DI VETRO



0501 Araldica vetro 10x10

Collezione da 9 soggetti
9 items collection

P50

P= Prezzo a collezione (9 pz)
P= Price/collection (9pcs)

LE MURRINE

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



0505 Murrina calda tessere 2,5x2,5 P51



0506 Murrina fredda tessere 2,5x2,5 P51



0507 Murrina mix tessere 2,5x2,5 P51



0508 Murrina calda tessere 3,75x3,75 P45



0509 Murrina fredda tessere 3,75x3,75 P45

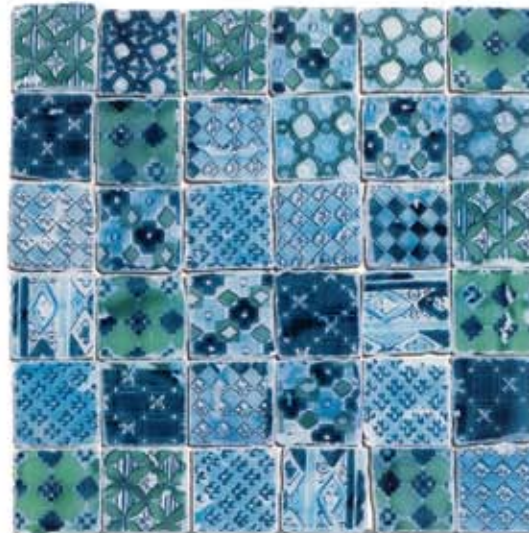


0510 Murrina Mix tessere 3,75x3,75 P45

VETRO VECCHIO



0502 Vetro vecchio caldo tessere 5x5 P52



0503 Vetro vecchio freddo tessere 5x5 P52



0504 Vetro vecchio mix tessere 5x5 P52

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc

LE CERAMICHE DEL GIUBILEO

Questa articolata collezione di “corredi” ceramici è frutto di cultura, arte e di esperienze creative consolidate in più di vent’anni di appassionato lavoro svolto nella ns. azienda.

L’intero progetto è mirato alle ristrutturazioni e restauri in quegli ambienti abitativi dove sono di rigore arredi decorativi senza tempo.

Peculiarità di queste “collezioni” sono l’estrema cura dei particolari e i processi produttivi svolti nel modo più severo ed accurato per dare la massima durata ed affidabilità nel tempo a queste preziose ceramiche, le ceramiche del terzo millennio.

Brevetto Europeo

This complete collection of decorative tiles is complementary to ceramic tiles and stones. It is the result of art, culture and creativity coming together in over twenty years of dedicated research and work at our company.

Our goal was and still is to focus on revamping and restoring settings that require a timeless decorative finish.

The great attention to details makes the collection very special and unique.

Our production processes are carried out especially to guarantee long time reliability to our fine decorative tile.

They are the ceramic tiles of the third millennium.

European Patent





I PENNELLATI MANUALI

Maiolica su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



2021/C Calda 2,5x2,5 30x30

P53



2021/F Fredda 2,5x2,5 30x30

P53



2021/Mix 2,5x2,5 30x30

P53



19000 Palladiana onda mix 30x30

P45

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc

MOSAICO ARALDICA

MOSAICO PALIO

FILIGRANE GRES

Su rete cm 30x30 - Mounted on a nylon mesh size 30x30 cm



401 tessere 2,5x2,5 su rete 30x30

P54



413 tessere 2,5x2,5 su rete 30x30

P49



2050 tessere 2,5x2,5 su rete 30x30

P49

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc

I DECORI MINIATI

Maiolica su rete - Mounted on a nylon mesh



2008 Formella 30x30 tessere 2,5x2,5

P53



2014 7,5x30

P27



2013 5x30

P24



2011 10x10 P13

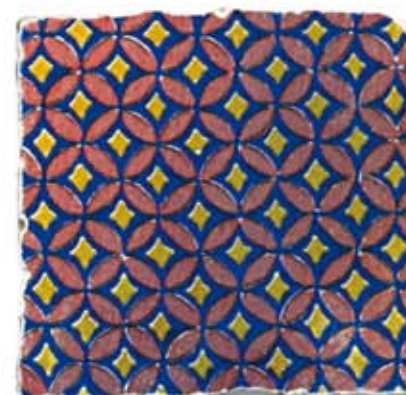


2012 5x5 P4



LA TRAMA E L'ORDITO

Gres porcellanato - Porcelain stoneware



2018 10x10 (soggetti assortiti casualmente - randomly mixed) P10

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc

LA TRAMA E L'ORDITO

Gres porcellanato - Porcelain stoneware



2019 5x5 (soggetti assortiti casualmente - randomly mixed)

P3

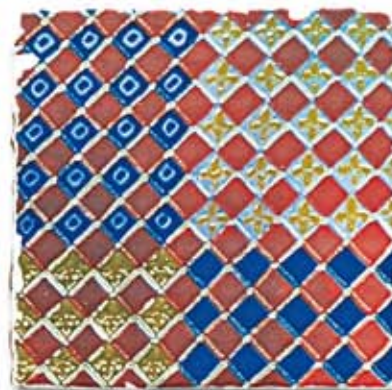


2020 Mix su rete 5x30 (posa decori casuale - patterns randomly mixed)

P22

P= Cod. Prezzo al pezzo
P= Price code/pc





2015 10x10 (soggetti assortiti casualmente - randomly mixed) P13

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc



2016 5x5 (soggetti assortiti casualmente - randomly mixed)

P4



2017 Mix su rete 5x30 (posa decori casuale - patterns randomly mixed)

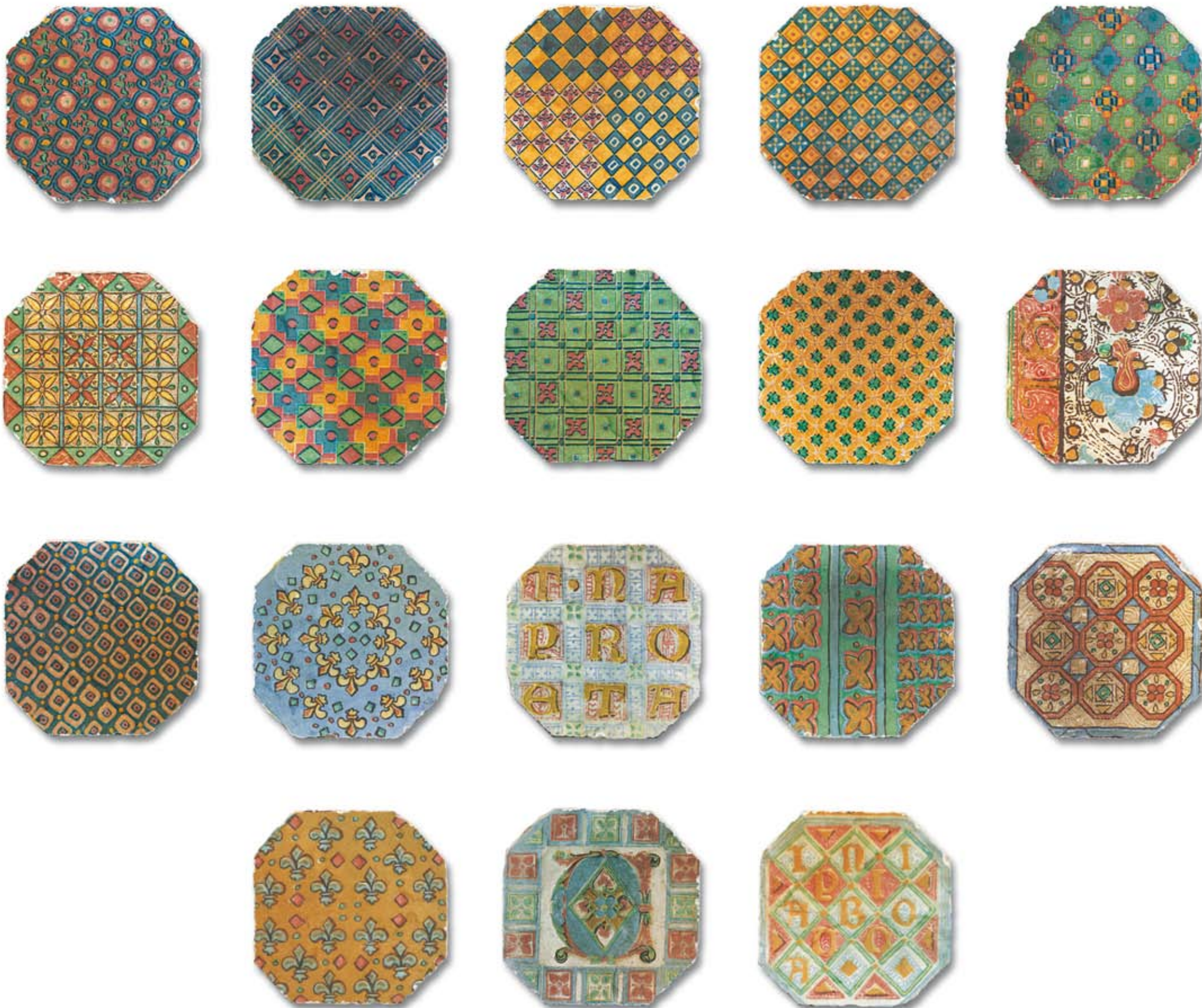
P24

P= Cod. Prezzo al pezzo
P= Price code/pc



OCTANGŪLA DECORATA

Gres porcellanato - Porcelain stoneware



2000

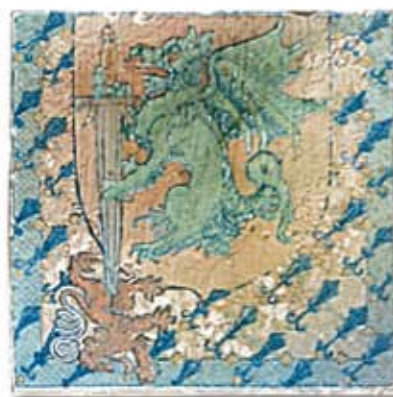
15x15

(soggetti assortiti casualmente - randomly mixed)

P18

DECORI ARALDICICI

Gres porcellanato - Porcelain stoneware








399 10x10 P13

402 15x15 P17 (soggetti assortiti casualmente - randomly mixed)

P= Cod. prezzo al pz. - P= Price code/pc

Specifiche tecniche - VALORI MEDI RICONTRATI DAL CENTRO CERAMICO DI BOLOGNA:

MosaicoVero - Luci di Venezia - Oro di Venezia - Carneval - Acquerelli Veneziani - Brera - Tramonto/Alba Veneziana

	PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES PSYSICH-CHEMISCHE EIGENSCHAFTEN PROPRIÉTÉS PHYSICO-CHIMIQUES	NORMA NORM NORM NORME	VALORE PRESCRITTO REQUIRED VALUE VORGESCHRIEBENER WERT VALEUR PRESCRITE		
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Resistance au gel	EN ISO 10545-12	Numero di piastrelle danneggiate dopo 100 cicli tra -5°C e +5°C : 0	Conforme Conforms Konform Conforme	
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de temperature	EN ISO 10545-9	Numero di campioni di prova con difetti visibili : 0	Conforme Conforms Konform Conforme	
	Resistenza allo scivolamento Slipping resistance Rutschhemmung Résistance au glissement	Dec. Min. 14-06-1989 n° 236 Metodo B.C.R.	Elemento scivolante Condizioni della superficie di prova	Coefficiente (μ)	
	SOLO MOSAICOVERO		Cuoio Gomma	> 0,40 > 0,40	
	Resistenza ai prodotti chimici Chemical resistance Chemikalienfestigkeit Resistance aux produits chimiques	EN ISO 10545-13	Prodotti chimici d'uso domestico: Cloruro d'ammonio 100 g/l Additivi per piscina: Ipoclorito di sodio 20 mg/l Acidi: Acido cloridrico 3 % V/V Acido citrico 100 g/l Basi: Idrossido di potassio 30 g/l Acidi: Acido Cloridrico 18 % V/V Acido Lattico 5 % V/V Basi: Idrossido di potassio 100 g/l	Classe A Classe A Classe A Classe A Classe A Classe A Classe A Classe A	
	Resistenza all'abrasione superficiale Deep abrasion resistance Beständigkeit gegen tiefen abrieb Resistance a l'abrasion profonde	Metodo PEI	EN ISO 10545- 7	Abrasione visibile: > 12.000 giri Resistenza alle macchie: SUPERFICIE PULIBILE dopo abrasione (UNI EN ISO 10545-14)	Classe PEI 5

MERCHANDISING



ESPOSITORE BANCO DA LAVORO - cm 100x70xh215

ESPOSITORI DA TAVOLO - cm 15x38xh19

IMBALLI - PACKING:

Pagina Page	Serie Series	Formato (cm) Size (cm)	Pezzi x m ² Pcs/Sqm	Kg/pezzo Kg/PC	Pezzi x scatola Pcs/Box	Kg x scatola Kg/Box	m ² x scatola Sqm/Box
4	Mosaico Vero	30x30 - (1x1)	11,11	0,87	11	9,63	0,99
12	Luci di Venezia	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,27	8	10,19	0,72
18	Oro di Venezia	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,26	8	10,09	0,72
20	Carneval	30x30 (5x5)	11,11	1,36	8	10,95	0,72
20	Carneval	30x30 (10x10)	11,11	1,34	8	10,76	0,72
22	Mosaicato S.Marco	1x30	-	0,07	20	1,57	-
22	Perle	0,6x30	-	0,04	18	0,88	-
24	Acquerelli Veneziani	28x30 (1x14)	12	1,27	8	10,17	0,67
28	Brera Quadri	13,75x30 (1x13,75)	24,20	0,58	16	9,30	0,66
30	Brera Linea	13,75x30 (1x13,75)	24,20	0,60	16	9,73	0,66
32	Poster	30x30	11,11	2,01	6	12,06	0,54
34	Nimbo	5x5	400	0,05	18	1	0,05
34	Nimbo	10x10	100	0,23	10	2,32	0,10
38	Frammenti & Riflessi	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,08	8	8,68	0,72
40	Frammenti & Riflessi	30x30 (2,5x5)	11,11	1,18	8	9,50	0,72
41	Frammenti & Riflessi	23,5x27 (2,5x5)	15,76	0,87	8	6,99	0,51
42	Frammenti & Riflessi	30x30 (3,75x3,75)	11,11	1,10	8	8,84	0,72
43	Riflessi & Colori	30x30 (3,75x3,75)	11,11	1,10	8	8	0,72
43	Cangianti	30x30 (3,75x3,75)	11,11	1,10	8	0,72	0,72
44	Frammenti & Riflessi	30x30 (7,5x7,5)	11,11	1,43	8	11,5	0,72
46	Alba/Tramonto Veneziano	30x30 (7,5x7,5)	11,11	1,43	8	11,5	0,72
46	Alba/Tramonto Veneziano	7,5x30	-	0,34	12	4,10	-
46	Alba/Tramonto Veneziano	3,75x30	-	0,14	24	3,44	-
46	Le Miniature di Vetro	10x10	100	0,23	9	1,84	-
47	Le Murrine	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,09	8	8,75	0,72
47	Le Murrine	30x30 (3,75x3,75)	11,11	1,15	8	9,25	0,72
47	Vetro Vecchio	30x30 (5x5)	11,11	1,42	8	11,37	0,72
50	I Pennellati Manuali	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,58	8	12,66	0,72
50	Palladiana Onda	30x30 Onda	11,11	1,31	8	10,49	0,72
50	Mosaico Araldica/Palio	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,56	8	12,49	0,72
50	Filigrane Gres	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,33	8	10,66	0,72
51	I Decorati Miniati	7,5x30	-	0,41	14	5,78	-
51	I Decorati Miniati	5x30	-	0,23	18	4,24	-
51	I Decorati Miniati	10x10	100	0,20	12	2,46	-
51	I Decorati Miniati	30x30 (2,5x2,5)	11,11	1,58	8	12,65	0,72
51	I Decorati Miniati	5x5	400	0,04	24	1,19	-
52	La Trama e l'Ordito Gres	10x10	100	0,18	12	2,26	-
53	La Trama e l'Ordito Gres	5x5	400	0,04	24	1,08	-
53	La Trama e l'Ordito Gres	5x30	-	0,26	18	4,84	-
54	La Trama e l'Ordito Maiolica	10x10	100	0,20	12	2,45	-
55	La Trama e l'Ordito Maiolica	5x5	400	0,04	24	1,16	-
55	La Trama e l'Ordito Maiolica	5x30	-	0,24	18	4,34	-
56	Octangùla Decorata	15x15	45	0,37	16	6,02	0,35
57	Decorati Araldici	10x10	100	0,19	12	2,29	-
57	Decorati Araldici	15x15	45	0,47	16	7,65	0,35

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1) APPLICABILITA' DELLE CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Le presenti condizioni generali di vendita si considerano conosciute da tutti i Clienti e saranno quindi applicate a ciascun ordine di acquisto ricevuto da Ker-Av S.r.l. diventandone parte integrante e sostanziale.

Eventuali diverse condizioni di vendita previste su l'ordine d'acquisto, se in contrasto le presenti condizioni generali, saranno valide e applicabili solo e unicamente se esplicitamente accettate da Ker-Av S.r.l.

2) CARATTERISTICHE ESTETICHE DEL MATERIALE

I colori e le tonalità dei prodotti consegnati potranno divergere, nei limiti delle normali tolleranze industriali, rispetto ai campioni in possesso del Cliente. Non potrà inoltre essere garantito il perfetto rispetto della tonalità in caso di completamenti richiesti a distanza di tempo della fornitura principale e quindi non facenti parte della medesima partita industriale.

Le scheggiature presenti nelle tessere sono ottenute per rotolamento meccanico eseguito in appositi cilindri o vibratori.

Questo processo serve per conferire al prodotto una sorta di invecchiamento e a togliere qualsiasi sporgenza tagliente.

Tale aspetto non è quindi un difetto ma una caratteristica dei nostri mosaici.

3) TERMINI DI CONSEGNA

Il termine di consegna o spedizione da noi comunicati nella conferma d'ordine hanno valore indicativo. I termini di consegna potranno comunque essere da noi variati unilateralmente in casi di forza maggiore senza che ciò dia titolo al Cliente a richieste di risarcimento danni o a risoluzione, anche parziale, del contratto. Al fine del riscontro della consegna dei materiali farà fede la data di comunicazione di "merce pronta" o in subordine la data di emissione del documento di trasporto.

4) RECLAMI / RESO DI MATERIALE

Le richieste di reso, indipendentemente dalle motivazioni a supporto, dovranno essere trasmesse per iscritto nel termine tassativo di giorni 10 (di calendario) dal ricevimento della merce a Ker-Av S.r.l. e da questa autorizzate sempre per iscritto. L'autorizzazione al reso dovrà accompagnare la merce. Non verrà in ogni caso accettato il reso conseguente da errore del cliente nella compilazione, comunicazione o trasmissione dell'ordine d'acquisto. Nel caso la richiesta di reso discenda dalla fornitura di prodotti non corrispondenti da quelli precisati nella conferma d'ordine, fermi restando tempi e modalità della pratica di reso, Ker-Av S.r.l. verificata la fondatezza del reclamo, sarà esclusivamente obbligata alla sostituzione dei prodotti escluso qualsiasi diritto del Cliente a richiedere la risoluzione del contratto o il risarcimento di danni. Il reso si intende franco ns. sede o ns. deposito salvo diversa indicazione nell'autorizzazione al reso e dovrà essere effettuato entro 30 giorni dalla nostra autorizzazione a pena di non accettazione. Il materiale dovrà essere reso perfettamente integro e nella propria confezione originale anche se queste sono aperte. La responsabilità per la perdita o per il danneggiamento del materiale resteranno ad esclusivo carico del Cliente fino al momento della materiale consegna presso di noi. Ker-Av S.r.l. si riserva comunque la possibilità di addebitare al Cliente eventuali costi nel caso che, ricevuta la merce, risultasse immotivato il reclamo e il conseguente reso.

5) CONDIZIONI DI PAGAMENTO

Il pagamento delle forniture dovrà essere effettuato integralmente secondo le modalità concordate e specificate in fattura. In caso di ritardo nel pagamento anche parziale delle nostre fatture, fatta salva ogni azione di valutazione o risarcimento danni, si avrà immediata decadenza dal termine di dilazione precedentemente concesso con conseguente facoltà di Ker-Av S.r.l. di richiedere l'integrale pagamento di tutte le partite aperte anche se non ancora scadute. Gli interessi di mora, nella misura prevista dalle leggi tempo per tempo vigenti, decorrono dalla data di scadenza del pagamento senza necessità di solleciti o ulteriori diffide di pagamento.

6) LAVORAZIONI SUCCESSIVE E POSA DEI MATERIALI

Ker-Av S.r.l. declina ogni responsabilità per difetti e/o vizi che dovessero essere imputabili a successive lavorazioni o ad operazioni di posa dei prodotti. Pertanto non saranno accettati reclami o richieste di risarcimento per danni derivanti da difetti causati durante le successive lavorazioni o l'attività di posa qualora le caratteristiche chimiche, fisiche, meccaniche e dimensionali dei materiali forniti risultino conformi alle norme con le quali il prodotto è stato ordinato.

GENERAL SALE CONDITIONS

1) APPLICABILITY OF THE GENERAL SALE CONDITIONS

We retain that all clients are aware of these general sale conditions and therefore said conditions will be applied to all purchase orders received by Ker-Av S.r.l., thus becoming an integral and substantial part of the order.

Eventual diverse sale conditions foreseen in the purchase order, if contrasting with those in the general sale conditions, will be valid and applicable only and solely if explicitly accepted by Ker-Av S.r.l.

2) AESTHETIC CHARACTERISTICS OF THE MATERIAL

The colours and tones of the delivered product may differ, within the limits of normal industrial tolerances, from the samples in the client's possession. Also a perfect conformance to tone cannot be guaranteed in the event of re-orders made significantly later than the original supply and therefore not being part of the same industrial lot. The scratches that are on the tiles are obtained by mechanical rolling performed in specific cylinders or vibrators.

The purpose of this process is to give the product an aged look and to remove any sharp edges.

This aspect is therefore not a defect but a characteristic of our mosaics.

3) DELIVERY TERMS

The delivery or shipping terms specified by us in the order confirmation are merely indicative. Therefore the delivery terms may be, unilaterally, varied by us in the event of unforeseeable and uncontrollable forces and will not be considered grounds for the client to request indemnity or partial or total resolution from the contract. In regards to meeting delivery deadlines, the date on the "ready merchandise" notification will prevail, or subordinately, the date of the shipping document.

4) COMPLAINTS / RETURNED MATERIAL

The requests for returns, regardless of the reason, must be sent in writing to Ker-Av S.r.l. within and no later than 10 days from receipt of the merchandise and said request must be authorized in writing by Ker-Av S.r.l. The return authorization must accompany the merchandise when returned. In no circumstance will returned merchandise be accepted as a consequence of an error by the client in writing, communicating or transmitting the purchase order. In the event that the returned merchandise is due to a supply of products that do not correspond to those specified in the order confirmation, terms and time limits for return procedures notwithstanding, Ker-Av S.r.l. will verify the grounds for the complaint and will only be obligated to substitute the products, therefore, excluding the client from requesting any indemnity or resolution of the contract. The returns are to be ex-factory or our headquarters, unless otherwise specified in the return authorization and must be returned within 30 days from the date of our authorization otherwise they will not be accepted. The material must be returned perfectly integral and in the original packaging, even if it has been opened. The client will be held exclusively responsible for loss or damage of the material being returned until it reaches our facilities. Ker-Av S.r.l., nonetheless, reserves the right to debit the client for any eventual costs incurred in receiving merchandise when the complaint and consequent return is without justifiable motive.

5) PAYMENT CONDITIONS

Payment for the supply must be made according to the terms agreed upon and specified in the invoice. In the event of late payment of the invoices, even partial, except in cases of evaluation of damages or damage indemnity, the payment instalment terms previously agreed upon will expire and Ker-Av S.r.l. will have the right to request full payment of all open lots even if they have not yet expired. The interest on late payment, in the limits foreseen by law in the period in question, will be calculated beginning on the payment due date without the need of solicitation or other payment requests.

6) SUCCESSIVE TREATMENTS AND LAYING OF THE MATERIAL

Ker-Av S.r.l. declines all responsibilities for defects and/or flaws, which are imputable to successive treatments or laying of the product. Therefore, complaints or damage indemnity requests will not be accepted when deriving from defects caused during successive treatments or laying of the product when the chemical, mechanical, dimensional and physical characteristics of the material supplied are in conformance with the standards according to which the product was ordered.

LISTINO PREZZI - PRICE LIST

Codice Code	Pezzo Piece/Stück Pièce/Precio €	Codice Code	Pezzo Piece/Stück Pièce/Precio €	Codice Code	Pezzo Piece/Stück Pièce/Precio €
P1	0,96	P51	68,50	P101	56,00
P2	1,10	P52	71,50	P102	48,00
P3	1,32	P53	75,90	P103	4,40
P4	1,54	P54	93,00	P104	1,45
P5	1,81	P55	158,00	P105	6,20
P6	2,05	P56	814,00	P106	3,98
P7	2,30	P57	198,00	P107	3,56
P8	2,65	P58	2,75	P108	3,36
P9	3,30	P59	3,85	P110	38,00
P10	3,65	P60	4,95	P111	41,00
P11	4,00	P61 *per 500 pz	7,60	P112	45,00
P12	4,62	P62 *per 250 pz	7,90	P113	48,00
P13	5,40	P63	8,25	P114	41,00
P14	5,70	P64 *per 400 pz	14,80	P115	98,00
P15	6,00	P65 *per 200 pz	15,60	P116	81,00
P16 *per 800 pz	7,15	P66 *per 100 pz	16,30	P117	100,00
P17	8,14	P67 *per 400 pz	26,40	P118	85,00
P18	8,80	P68 *per 200 pz	27,50	P119	69,00
P19	9,35	P69 *per 100 pz	28,60	P120	78,00
P20	9,90	P70	35,20	P121	74,00
P21	10,25	P71	67,00	P122	72,00
P22	10,50	P72	99,00	P123	95,00
P23	10,80	P73	104,50	P124	74,00
P24	11,70	P74	133,70	P125	72,00
P25	13,40	P75	539,00	P126	95,00
P26	14,65	P76	29,50	P127	142,00
P27	16,20	P77	25,85	P128	27,00
P28	16,50	P78	34,50	P129	10,00
P29	17,00	P79	5,50	P130	15,00
P30	18,15	P80	36,60	P131	173,00
P31	18,70	P81	31,30	P132	522,00
P32	19,00	P82	27,40	P133	994,00
P33	19,80	P83	23,80	P134	1.949,00
P34	20,50	P84	6,50	P135	2.039,00
P35	21,90	P85	6,00	P136	2.249,00
P36	22,80	P86	14,30	P137	2.979,00
P37	23,10	P87	13,50	P138	3.959,00
P38	26,20	P88	23,30	P139	36,00
P39	28,40	P89	16,00	P140	29,50
P40	30,10	P90	15,00	P141	129,80
P41	31,40	P91	24,40	P142	125,90
P42	32,50	P92	12,20	P143	39,90
P43	38,00	P93	11,50	P144	45,90
P44	42,90	P94	20,00		
P45	46,20	P95	13,70		
P46	46,60	P96	13,00		
P47	53,90	P97	21,00		
P48	55,20	P98	62,00		
P49	58,30	P99	53,00		
P50	60,50	P100	65,00		
				Codice Code	Metro Lineare € Linear metre Laufmeter Mètre linéaire/Metro lineal
				ML1	8,25

Codice Code	Metro Quadrato Sqm. /Quadratmeter Mètre carré/Metro cuadro €	Codice Code	Metro Quadrato Sqm. /Quadratmeter Mètre carré/Metro cuadro €	Codice Code	Metro Quadrato Sqm. /Quadratmeter Mètre carré/Metro cuadro €
M1	74,00	M11	240,00	M21	402,00
M2	82,40	M12	246,40	M22	442,00
M3	173,00	M13	251,80	M23	464,00
M4	182,00	M14	259,00	M24	900,00
M5	187,50	M15	264,00	M25	1.126,00
M6	193,00	M16	275,00	M26	216,70
M7	204,60	M17	282,00	M27	267,00
M8	211,00	M18	289,00	M28	291,50
M9	221,80	M19	297,00	M29	335,50
M10	235,40	M20	383,00	M30	355,00



KER-AV S.R.L.

Sede Legale-Amministrativa

Via L. Musso 3/5 - 41053 Maranello (Mo) - Italy

E-Mail: info@ker-av.com - Web: www.ker-av.com

Tel.Uff.Comm.le Italia:

(+39) 0536-94.64.15 - Fax (+39) 0536-94.07.28

Tel.Uff.Comm.le Comunità Europea:

(+39) 0536-94.68.35 - Fax (+39) 0536-93.11.03

Tel.Uff.Comm.le Extranee:

(+39) 0536-93.37.50 - Fax (+39) 0536-93.11.04

Tel. Uff. Amministrativo (+39) 0536-94.34.08 - Fax (+39) 0536-93.11.00